



**CURSO DE CAPACITACIÓN
ORIENTADORES TÉCNICOS
ONFI
MÓDULO
PEDAGOGÍA/DIDÁCTICA**



- 1- PRÁCTICA- SITUACIÓN EDUCATIVA: ELEMENTOS CONSTITUTIVOS.
- 2- CARACTERIZACIÓN SUJETO EDUCANDO Y SUJETO EDUCADOR. (ROLES)
- 3- APORTES DE LA PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE PARA PENSAR LA ACCIÓN
- 4- PREGUNTAS DISPARADORAS PARA LA PLANIFICACIÓN DE LA TAREA
- 5- DEFINICIONES



QUIENES SOMOS

La Organización Nacional de Fútbol Infantil (ONFI), funciona en la órbita de la **Secretaría Nacional del Deporte**, ejerciendo de forma directa la rectoría del fútbol infantil en niños y niñas de entre 6 y 13 años de edad, en todo el territorio nacional. ONFI fue creada el 24 de octubre de 1968 bajo el nombre de la Comisión Nacional de Baby Fútbol (C.N.B.F) y pasó a constituirse como la Organización Nacional de Fútbol Infantil en el año 2000, obteniendo, a través del decreto N.81/001, la **rectoría única del Fútbol infantil**.



OBJETIVOS

- Fomentar una **actividad beneficiosa** para la formación integral de cada niño, niña y adolescente.
- Estimular la práctica del fútbol de niños y niñas enfatizando en los **aspectos sociales, educativos y recreativos**, por sobre la competencia.
- Promover espacios para la práctica del fútbol dirigidos a niños, niñas y adolescentes, que se constituyan en **espacios educativos de socialización**; donde se fomenten **valores y habilidades** para la vida, apostando a trascender la competencia deportiva.



- Organizar, estimular y dirigir el **perfeccionamiento de todas las instituciones del entorno**, fomentando la realización de **cursos de capacitación** para dirigentes, orientadores técnicos, árbitros y padres, promoviendo el mejoramiento del fútbol infantil.
- Establecer las condiciones, categorías y formas del desarrollo del fútbol infantil en el territorio nacional, buscando la **participación** de los niños de ambos sexos, **sin distinciones** de ningún tipo.



MISIÓN

Garantizar el correcto desarrollo de todas las actividades vinculadas al fútbol infantil; **regulando, capacitando y sensibilizando** a todos los actores e instituciones del entorno, en pos de fomentar y promover un escenario propicio que favorezca la **formación integral** de cada niño, niña y adolescente de todo el territorio nacional.

VISIÓN

Constituirse como una **organización referente** dentro de la órbita del fútbol infantil, que promueva la **atención a la infancia** a través del fútbol y la práctica del deporte, y la **formación** de cada uno de los actores del entorno.



VALORES

RESPETO

Entendemos que el respeto es un valor esencial que guía nuestras acciones cotidianas y nos esforzamos por replicarlo y compartirlo con todos los actores e instituciones del entorno.

IGUALDAD

Trabajamos diariamente para favorecer la igualdad en todas sus expresiones. Creemos que el universo del fútbol infantil permite compartir instancias y valores que desplazan todas las barreras existentes y favorecen la equidad.



VALORES

SOLIDARIDAD

Valoramos la solidaridad como un factor indispensable dentro del ámbito del fútbol infantil. Es una virtud que nos caracteriza como organización y que creemos, debemos promover.

HONESTIDAD

Actuamos en base a la honestidad, a través de prácticas apropiadas y transparentes que guían y dan sentido a nuestras acciones.



VALORES

INCLUSIÓN

Entendemos al fútbol infantil como un escenario que reúne e integra a todas las personas de nuestro país, invitándoles a participar, contribuir y beneficiarse de el, realizando su sentido de pertenencia y reconocimiento.



¿QUÉ ES UNA PRÁCTICA?

- Conjunto de actividades articuladas en relación a situaciones sociales dentro de un contexto histórico determinado
- Implica un proceso de construcción de sentido a partir de determinadas creencias, que conforman una mentalidad, desde y con la cual, se interviene socialmente .
- La práctica como fundante de la teoría ,fuente permanente de aprendizaje y producción de conocimientos.
- Nuestras prácticas son la mayor reserva de saberes.
- Producen conocimientos en la medida en que su acumulación, sistematización y sedimentación permitan confirmar certezas e instalar nuevas preguntas, que nos habiliten a transformar/nos.

PRÁCTICA DEPORTIVA COMO

TIEMPO/ESPACIO
PEDAGÓGICO

TIEMPO/ESPACIO
PEDAGÓGICO

SITUACIÓN EDUCATIVA

**SUJETO
EDUCADOR**

TAREA EDUCAR
INTENCIONALIDAD
ESCUCHA ATENTA
ÉTICA

CONTENIDOS:

OBJETOS
COGNOSCIBLES
EXPERIENCIA
PRODUCCIÓN DE
CONOCIMIENTOS

**SUJETO
EDUCANDO**

TAREA APRENDER
TRAJE CONSIGO LA
EXPERIENCIA SOCIO
/AFECTIVA

“QUIEN ENSEÑA APRENDE AL ENSEÑAR Y QUIEN
APRENDE ENSEÑA AL APRENDER”
PAULO FREIRE

TIEMPO/ESPACIO
PEDAGÓGICO

TIEMPO/ESPACIO

EL SUJETO EDUCANDO DE NUESTRA PRÁCTICA

NIÑO/A DE 6 A 8 AÑOS LO ESPERADO

Culminado el primer desarrollo:

- Se comunica con claridad a través del lenguaje oral
- Adquisición total de la marcha, capacidad de correr, saltar, lanzar y atajar objetos
- Pensamiento concreto, necesita de la experiencia sobre los objetos y el espacio para integrar nociones y conceptos.
- Puede detener la acción para escuchar.

LO QUE SUCEDE:

- A veces las condiciones particulares de crianza hacen que estos logros no estén aún alcanzados o afianzados. Por lo tanto la intencionalidad de nuestra práctica debe adaptarse.



CONTEXTO DE LOS SUJETOS EDUCANDOS Y SU INFLUENCIA EN NUESTRA PRÁCTICA

- Variables por dinámicas y constituciones de núcleos familiares variados
- Expectativas de las familias de logros que están alejados de las posibilidades del niño/a y que no contribuyen a su formación como persona y al disfrute esperado para esta etapa de la vida.
- Características de constitución de la estructura psíquica que necesitan de la intervención de especialistas, que no son los orientadores técnicos , ni los maestros (ejemplo casos de niños hiperactivos)



APRENDIZAJE

- Mecanismo de adquisición de conocimientos
- Implica un cambio de las conductas, también adquisición y desarrollo de funciones
- Sustentado por la Maduración del sistema nervioso, influyendo a su vez en la maduración del mismo, al ser motor de nuevas adquisiciones.
- Se produce por acción de un estímulo habitualmente externo (experiencia, entrenamiento), pero también puede ser un estímulo interno.
- Proceso adaptativo que permite al sujeto modificarse ante modificaciones a ambientales que exijan una respuesta más adecuada

EL CAMBIO PRODUCIDO DEBE PERSISTIR,

- El aprendizaje está vinculado a procesos de la memoria como función psicológica superior, que permite conservar y evocar lo aprendido



ROL DE LA EXPERIENCIA EN RELACIÓN CON LA MADURACIÓN Y DESARROLLO DEL SISTEMA NERVIOSO Y LA CONDUCTA:

MANTENIMIENTO: necesidad de experimentar, de funcionar para que persista la etapa alcanzada

FACILITACIÓN: es un efecto cuantitativo o regulador de la experiencia sobre el desarrollo del sistema nervioso y la conducta

INDUCTIVO: la experiencia induce al logro de determinadas adquisiciones y logro de conductas.

LA EXPERIENCIA DEBE SER PARTE CONSTITUTIVA DE LA PRÁCTICA



MOVIMIENTO PARA EL APRENDIZAJE: INTELIGENCIA CINESTÉSICA

- En las primeras etapas de la vida los niños necesitan experimentar sobre los objetos y el espacio para construir saberes y conceptualizar.
- El camino es desde el cuerpo hacia la simbolización de conceptos mentales**

Para muchos adultos y niños, la visión y la audición resultan canales sensoriales insuficientes para comprender e incorporar información. Por lo tanto recurren a **procesos táctiles y cenestésicos**, **deben manipular o experimentar lo que aprenden para poder comprender e interiorizar la información.**



MOVIMIENTO PARA EL APRENDIZAJE: INTELIGENCIA CINESTÉSICA

- Existe la necesidad de incorporar la totalidad del cuerpo a las actividades o prefieren tomar parte en actividades concretas y vinculadas con la vida cotidiana. Estas personas aprenden a través del hacer y por medio de **experiencias multisensoriales**.
- Sienta las bases del conocimiento, ya que es por medio de las experiencias sensorio motoras que todo ser humano comienza a experimentar en la vida.**



MOVIMIENTO PARA EL APRENDIZAJE: INTELIGENCIA CINESTÉSICA

- INCLUYE LA CAPACIDAD DE UNIR EL CUERPO Y LA MENTE PARA LOGRAR EL PERFECCIONAMIENTO DEL DESEMPEÑO FÍSICO**
- COMIENZA CON EL CONTROL DE MOVIMIENTOS AUTOMÁTICOS Y VOLUNTARIOS Y AVANZA HACIA EL EMPLEO DEL CUERPO DE MANERA ALTAMENTE DIFERENCIADA Y COMPETENTE.**

APORTES DE LA PSICOGENÉTICA JEAN PIAGET (SUIZA 1896-1980)

- Desarrollo cognitivo comparable con edificio en construcción, con etapas en las que cada una existe solidaria y sucesivamente a la precedente.
- Se inicia al nacer a partir de la ejercitación los reflejos innatos y continúa hasta llegar a la etapa adulta
- Supone sucesivas períodos de equilibrio y desequilibrio que provocan la modificación de las estructuras psíquicas y cognitivas.
- A partir de la experiencia sobre el mundo se va desarrollando toda la estructura psíquica, mediados por la función de sostén y mediadora de los adultos.

APORTES DE LA PSICOGENÉTICA JEAN PIAGET (SUIZA 1896-1980)

- 2 procesos fundamentales para lograr nuevas adaptaciones: la **ASIMILACIÓN** (de los aportes externos) y la **ACOMODACIÓN** (de los nuevos aportes a la estructura psíquica/cognitiva ya existente).
- A través de estos procesos se logran equilibrios con estabilidad precedera ante la llegada de nuevos estímulos y situaciones a resolver.
- Importancia del conflicto cognitivo como motor para el aprendizaje



APORTES DE VIGOSTKY (RUSIA 1896-1934)

- Psicología histórico cultural.
- Sujeto que aprende no en forma aislada; reconstruye el conocimiento en el plano interindividual y posteriormente en el plano intra-individual.
- La inteligencia se desarrolla como producto de la socialización del sujeto en el medio.
- La función del educador es de mediador, experto que guía y mediatiza saberes socio culturales
- ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO:**
 - Es la distancia entre el nivel de **desarrollo efectivo** del alumno (aquellos que es capaz de hacer por sí solo) y el nivel de
 - **Desarrollo potencial** (aquellos que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz).

¿QUÉ ELEMENTOS ENTONCES DEBE ABARCAR NUESTRAS PRÁCTICAS EN RELACIÓN A LOS APORTES ANTERIORES?

- Partir de la realización de un diagnóstico de situación que nos de información sobre quienes son y que experiencias traen los sujetos con quienes trabajaremos, quienes son las familias y sus expectativas
- No olvidar que entre los 6 y los 8 años los niños y niñas necesitan de la experiencia sobre el espacio y los objetos para la construcción de nociones y conceptos.
- Tomar en cuenta la emoción y la afectividad como elementos que según como sean vividos pueden actuar como habilitadores o inhibidores del aprendizaje
- Tomar los errores como posibilidad, el conflicto cognitivo para obtener nuevos logros
- No aprendemos solos lo hacemos mediados por otros, adultos y pares.



□ LA PEDAGOGÍA DE LA PRÁCTICA PARTE DE LA PREMISA BÁSICA DE LA EDUCACIÓN POPULAR FREIRIANA QUE AFIRMA:

“TODOS SABEMOS ALGO Y TODOS IGNORAMOS ALGO”.



“TODOS SABEMOS ALGO Y TODOS IGNORAMOS ALGO”.

Esto es reciprocidad, incompletitud del conocimiento, lo que significa que nadie está acabado, terminado, sino que somos completados por los otros.

En la construcción de ese nosotros se constituyen colectivamente los caminos del saber, sentir, abrigar, cuidar, potenciar, limitar, reconocer.

¿CÓMO PROYECTAR LA ACCIÓN EDUCATIVA?

Qué voy
hacer?

Por qué?

Para qué?

Cuándo?

Con
quién?



PERO...

- Al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo**



PEDAGOGÍA

- ❑ Algunos autores la definen como ciencia, arte, saber o disciplina, pero todos están de acuerdo en que se encarga de la educación, es decir, tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo; o también puede decirse que la pedagogía es un conjunto de normas, leyes o principios que se encargan de regular el proceso educativo.

DIDÁCTICA

- ❑ Es parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.
- ❑ La didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.



JUGAR

- ❑ Como una herramienta fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, elevar el trabajo independiente de niñas y niños y resolver situaciones problemáticas en la actividad práctica.
- ❑ Permite a niñas niños desarrollar su imaginación, pensar en numerosas alternativas para un problema, descubrir diferentes modos y estilos de pensamiento, y favorecen el cambio de conducta además favorece el intercambio grupal